



EXPOSITION. **TOURAINES, JARDIN DE SANTÉ ET PÉPINIÈRE DE SAVANTS.** Château de Villandry avec l'université François-Rabelais et le CHRU de Tours. Jusqu'au 30 août. Rens. 02 47 50 02 09.

Touraine, jardin de santé

La Touraine des poètes et des peintres est bien connue. Celles des médecins et des chercheurs, un peu moins. Pour la faire connaître, le château de Villandry en partenariat avec l'université François Rabelais et le **CHRU** de Tours, met en lumière ce patrimoine scientifique et humain. JEAN-MICHEL ULMANN

Quelle parentèle entre Rabelais, Bretonneau (1778-1862), Joachim Carvallo (1869-1936), Robert Debré (1882-1978), Philippe Maupas (1939-1981) et Thérèse Planiol? La médecine, bien sûr. Mais encore? La Touraine. Ces grandes figures de la médecine et de la recherche ont vécu et travaillé dans ce jardin à la française. Ce sont en tout treize « têtes chercheuses » ayant marqué l'histoire de la science qui ont rendez-vous au jardin de Villandry. Pour la première fois, une exposition retrace leur parcours du XIX^e siècle à nos jours. Portraits, recherches, apports scientifiques, herbiers, composent un étonnant arbre généalogique intellectuel aux racines tourangelles et aux ramifications universelles. La découverte du vaccin de l'hépatite B, la lutte contre

le choléra et les épidémies, la première radiographie réalisée en France, la naissance de l'échographie, la création des Centres hospitaliers universitaires... dus aux « chercheurs de Touraine », sont ainsi mis en valeur. L'exposition a pour originalité de montrer les liens géographiques et les filiations scientifiques de ces savants. Mais, avant d'en arriver là, tout commence par les plantes. Ce n'est donc pas un hasard si cet événement se situe au milieu des jardins de Villandry. L'expression « Touraine, jardin de santé » nous vient d'un ancêtre de Bretonneau qui s'adonnait à l'horticulture et à la botanique. Pour la première fois son herbier est présenté au public dans une des salles du château. Il cohabite avec ceux de Frédéric Leclerc, celui de Robert-David Barnsby conservés à

la bibliothèque universitaire de Tours, ou du chinonais Ernest-Henry Tourlet. La science n'est pas le seul lien entre ces chercheurs. On doit à nombre d'entre eux la sauvegarde du patrimoine architectural. Chaumier sauve Plessis-Tours, Maupas et son épouse restaurent le Moulin de Touvoie, Le Roux installe son laboratoire à Villandry avant de le vendre à Joachim Carvallo (1869-1936). Elève du Pr Richet (Prix Nobel de médecine en 1913), Carvallo, né à Madrid, travaille sur la radiochronographie. En 1906, avec son épouse Anne Coleman, il rachète Villandry. Ensemble, ils redonnent toute sa splendeur à cette demeure et à ses jardins. Cette exposition se veut donc un hommage à une communauté scientifique responsable de découvertes et de renaissances.